

Basic Literacy Learning Material



Kawanihan ng Alternatibong Sistema sa Pagkatuto
Kagawaran ng Edukasyon
3/F Mabini Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines
Tel. No.:(02) 635-5188, Fax No.: (02) 635-5189

**Bureau of Alternative Learning System
DEPARTMENT OF EDUCATION**

Mitsa ng Gulo

Mga Kalamidad na Gawa ng Tao

Gabay ng Tagapatnubay

Karapatang-Ari 2013
Bureau of Alternative Learning System
Department of Education

Pag-aari ng Kawanihan ng Alternatibong Sistema sa Pagkatuto, Kagawaran ng Edukasyon ang modyul na ito. Ang alinmang bahagi nito ay hindi maaaring ilathala o kopyahin sa anumang paraan o anyo nang walang nakasulat na pahintulot mula sa organisasyon o ahensiya ng pamahalaang naglathala.

Inilathala sa Pilipinas ng:

Department of Education
Bureau of Alternative Learning System
3/F Mabini Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines
Tel. No.:(02) 635-5188, Fax No.: (02) 635-5189

Aralin 1

PANIMULA

Ang gabay na ito ay para sa tagapatnubay ng modyul na may pamagat na “Mitsa ng Gulo.” Ito ay para sa Aralin I na may pamagat na “Ang Dila ng Apoy” na nagsisilbing pagkukunan ng kaalaman ukol sa sanhi at epekto ng maling paggamit ng tao sa apoy na nagdudulot ng trahedya o kalamidad.

I. MGA LAYUNIN

Pakikinig : nakapakikinig ng may pang-unawa sa mga pangungusap na may kinalaman sa sunog;

naipakikita na naunawaan ang payak na salitang narinig;

Pagsasalita : natatalakay ang sanhi at epekto ng sunog;

nakapagbibigay ng reaksiyon sa maling gawain ng tao na nagdudulot ng sunog;

Pagbasa : nakababasa ng payak na pangungusap tungkol sa maling paggamit ng sunog;

Hal. bahay
nasusunog
kagubatan
kamay
koryente

Pagsulat : naisusulat ng mga maling paggamit ng apoy.

Paglutas ng : nakapagkukwenta ng suliraning
Mapanuring pamilang;
Pag-iisip

Paglinang : nababatid ang tamang paggamit
ng Sarili, at pag-iwas sa sunog;
Pakikipag-
Kapwa at
pakiki-
panayam naisasagawa ang mga paraan
dapat gawin sa pag-iwas sa sunog.

II. PAKSA

A. Aralin 1: Ang Dila ng Apoy

B. Kagamitan: modyul, mga larawan ng lugar na nasusunog

C. Pangunahing Kasanayan sa Pakikipamuhay: Kasanayang magpasya, pansariling kamalayan, mapanuring pag-iisip.

III. PAMAMARAAN

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

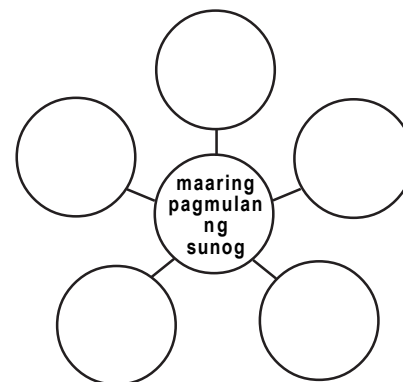
Ipagawa ang mga hakbang sa pag-iwas sa sunog sa modyul na saklolo. Ipasadula ito sa mga mag-aaral.

2. Pagganyak

Ipakita ang larawan sa modyul. Buksan sa pahina 2 sa Pag-isipan Natin.

Itanong:

1. Bakit nasabing ang buwan ng Marso ay Fire Prevention Month o buwan ng pag-iwas sa sunog?
2. Saan ba nanggagaling ang sunog? Hikayatin na ilagay ang sagot sa web na nasa ibaba.



Ano-ano pa ang inyong napapansin?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad

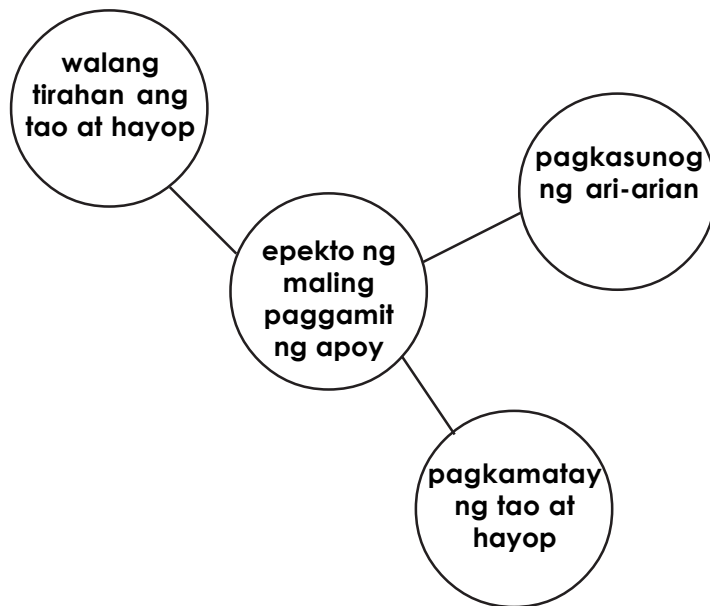
Pangkatin ang mga mag-aaral sa apat. Papiliin ng tig-isang larawan sa pahina 3 at 4 ng modyul. Ipasulat sa pisara ang mga sagot

ng bawat pangkat. Hayaang ipaliwanag ang mga sagot.

2. Pagtatalakayan

- Gamit ang mga larawan sa pahina 3-4 . Basahin at ipaulit sa mga mag-aaral ang mga payak na pangungusap
- Ipasagot sa mga mag-aaral ang mga tanong sa pahina 5 (Subukin Natin). Ito ang magsasabi kung naintindihan nila ang binasa.
- Talakayin ang Tandaan Natin sa pahina 8-10. Pag-usapan ang mga epekto at sanhi ng maling paggamit ng apoy.

Hikayating gumawa ng concept map.



- Ipamasid mabuti ang larawan sa pahina 11. Pag-isipan at pag-aralan ang isinasaad ng larawan upang makagawa ng maikling kwento.

Itanong:

- Ano ang nangyari sa mga alaga ni Oliver?
- Sa inyong palagay ano kaya ang dahilan bakit nasunog ito?
- Kung sa inyo ito mangyari, ano ang inyong gagawin?
- Ayon sa kuwento, ilan kaya ang namatay sa mga alagang manok ni Oliver?

3. Paglalahat

Kantahin ang "Apoy ay Di-Biro" sa tunog na Magtanim ay Di-Biro.

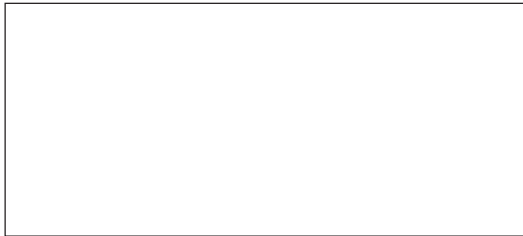
*Ang apoy ay di biro
Kaibigan at kaaway ito
Sa maling paggamit ko
Salot sa buhay ang dulot nito.*

Itanong:

- Tungkol saan ang kanta? Ano ang sinasabi nito?
- Ano sa palagay ninyo ang nais ihatid sa atin ng kantang ito?
- Paano mo maisasabuhay ang awiting ito?
- Tandaan Natin. Buksan sa pahina 8.

4. Paglalapat

- Paano mo maisasabuhay ang isinasaad ng awiting “Ang Apoy ay Di-biro?”
- Gawin ito sa pamamagitan ng pagguhit ng kahulugan nito sa kahon.
Hal. larawan ng nagsisiga malayo sa bahay



IV. PAGTATAYA

Ipagawa ang Gawain sa pahina 14 sa (Alamin natin ang inyong natutuhan).

Ibigay ang maaaring maging epekto ng mga sumusunod na paraan sa paggamit ng apoy.
Isulat ang sagot.

- Ang pagsisiga sa tabi ng bahay.

V. KARAGDAGANG GAWAIN

Gumuhit ng mga larawan ng mga pangyayaring naganap tungkol sa sunog. Idikit sa papel at pag-usapan sa susunod na klase.

Aralin 2 Kapayapaan Nasaan?

PANIMULA

Ang gabay na ito ay ginawa para mayroong magamit sa pagtatalakay tungkol sa Aralin 2 “Kapayapaan Nasaan.” Napapaloob dito ang iba’t ibang estratehiya o paraan ng pagtuturo ng mga sanhi at epekto ng kaguluhan/karahasan na gawa ng tao.

I. MGA LAYUNIN

- natutukoy ang mga sanhi at epekto ng kaguluhan;
- naisasagawa ang mga paraan ng pag-iwas sa kaguluhan;
- naipaliliwanag ang kwentong binasa;
- nakapagbibigay ng interpretasyon sa mga larawan na nakita;
- nakalulutas ng suliraning pamilang.

Pagpapahalaga sa Kapayapaan

II. PAKSA

- Aralin 2: Kapayapaan Nasaan?
- Kagamitan: mga larawan ng iba’t ibang kaguluhan sa iba’t ibang lugar
- Pangunahing Kasanayan sa Pakikipamuhay: mapanuring pag-iisip

III. PAMAMARAAN

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

Gamit ang Roundtable Discussion, ipagawa ang sumusunod:

1. Isulat sa papel ang napag-aralan sa Aralin 1, tungkol sa sanhi at epekto ng maling pamamahala sa apoy.
2. Pagkatapos isulat ng isa, ipasa sa katabi ang papel hanggang ang lahat ay naka-pagbigay ng kanilang mga natatandaan sa Aralin 1.

2. Pagganyak

Subuking kantahin ang kanta ni Francis Magallona na "Mga Kababayan Ko."

Ang magkaaway ipagbati,
Gumitna ka at huwag kumampi
Lahat tayo ay magkakapatid.

Itanong:

1. Tungkol saan ang kanta ni Francis M?
2. Anong mensahe meron ang kanta?
3. Ano ang ugat ng kapayapaan?

B. Panlinang na Gawain

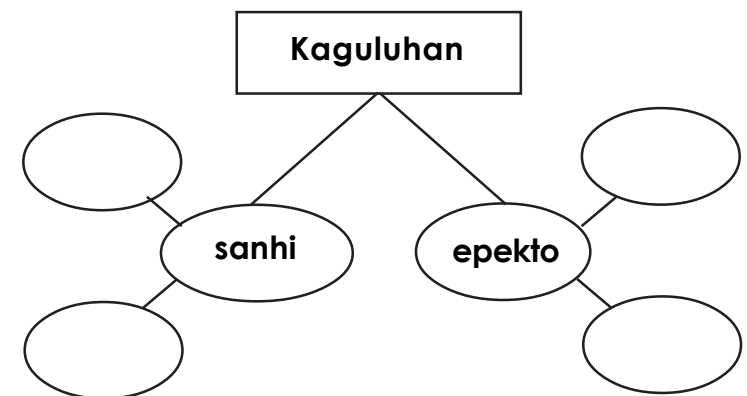
1. Paglalahad

Pangkatin ang mga mag-aaral sa apat. Papiliin ng tig-isang larawan sa pahina 21 ng modyul. Ipasulat sa pisara ang mga sagot ng bawat pangkat. Hayaang ipaliwanag ang mga sagot.

2. Pagtatalakayan

- a. Ipasadula ang sitwasyon na nasa pahina 19 ng modyul.
- b. Ipasagot ang mga tanong na nasa pahina 20 ng modyul.
- c. Gamitin ang Facts Analyzer of Fan sa pagtukoy ng mga sanhi at epekto na isinasaad sa larawan sa pahina 18, Pag-isipan Natin

Ipagawa Ito:



3. Paglalahat

- a. Pangkatin sa dalawa ang klase.
- b. Gamit ang One-minute Paper ipasulat sa bawat pangkat ang natandaan ukol sa natalakay.
- c. Ipaulat ang mga sagot.
- d. Basahin sabay-sabay ang mga ito pagkatapos isulat sa pahina.
 1. Tungkol saan ang Kanta? Ano ang sinasabi nito?
 2. Ano sa palagay ninyo ang nais ihatid sa atin ng kantang ito?
 3. Paano mo maisasabuhay ang awiting ito?

4. Paglalapat

Itanong:

- a. Bilang isang simpleng mamamayan, sa papaanong paraan ka mamagitan sa mga problema ng ilang mamamayan?

V. KARAGDAGANG GAWAIN

Isulat ang karaniwang mitsa ng gulo sa magkakapit-bahay, magkakabarkada, ng mga nag-iinuman, ng isang pamilya, angkan, o tribo.

Isulat ito sa papel at pag-usapan sa susunod na pasukan.

IV. PAGTATAYA

Pabuksan ang modyul sa pahina 23-24.

- a. Ipasagot ang Kwentahin Natin.
- b. Ipasagot ang Alamin natin ang iyong natutuhan.